

Міністерство освіти і науки України
Харківська обласна рада
Департамент освіти і науки
Харківської обласної державної адміністрації
Комунальний заклад
«Харківська гуманітарно-педагогічна академія»
Харківської обласної ради



Положення

про III Всеукраїнський з міжнародною участю
двотуровий багатожанровий
конкурс обдарованої молоді
«МУЗИЧНА СЛОБОЖАНЩИНА»

Харків, 2026 р.

Організатор конкурсу – КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД «ХАРКІВСЬКА ГУМАНІТАРНО-ПЕДАГОГІЧНА АКАДЕМІЯ» ХАРКІВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ.

Мета конкурсу:

- виявлення музично обдарованої молоді та сприяння розвитку її творчої індивідуальності;
- обмін досвідом з питань професійної підготовки фахівців;
- виховання музично-виконавської культури сучасної молоді;
- виховання у підростаючого покоління розуміння і любові до українського та світового мистецтва, духовної культури як основи у формуванні громадянського світогляду.

Склад журі формується Оргкомітетом. До складу журі входять провідні викладачі факультету фізичного виховання та мистецтв, серед яких заслужені артисти України, доктори й кандидати мистецтвознавства та педагогічних наук, а також запрошені фахівці інших навчальних закладів України та країн Євросоюзу.

ПОРЯДОК ТА УМОВИ ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ

Конкурс буде проведений з 13 по 17 квітня 2026 р. у два тури **ДИСТАНЦІЙНО**. До участі в ньому запрошуються учні дитячих музичних шкіл, ліцеїв та шкіл мистецтв, ЗЗСО. Вік учасників від 14 років.

Термін подачі заявок – до 05 квітня.

27 квітня відбудеться оголошення переможців на сайті академії та офіційній сторінці Facebook <https://www.facebook.com/profile.php?id=61556460449385>

За результатами конкурсних випробувань журі визначає найкраще підготовлених учасників, яких буде нагороджено дипломами з присвоєнням звання лауреатів (I, II та III ступенів), почесними грамотами.

Благодійний внесок 150 грн. – соло, 75 грн. – дует (тріо) за кожного учасника.

Дипломи та подяки керівникам надсилаються в електронному вигляді.

У разі відмови від участі у конкурсі реєстраційний внесок не повертається. Учасники, які беруть участь у декількох номінаціях, сплачують реєстраційний внесок за кожну номінацію окремо.

Конкурс проходить у два тури! Надсилається одна програма (допускається запис кожного твору окремо). У дипломах вказана двотуровість конкурсу! Диплом визначається один за 2 тури (поетапне оцінювання 2-х творів), надсилається в електронному вигляді.

Конкурс проводиться у таких номінаціях¹:

1. Фортепіано.
2. Народні інструменти, скрипка, гітара.
3. Академічний спів.
4. Народний спів.
5. Естрадний спів.
6. Сценічна майстерність.

Вимоги до конкурсних виступів:

Перша, Друга, Третя, Четверта, П'ята номінації:

Два різнохарактерних твори.

Шоста номінація

Уривок з літературного твору або вірш.

Для оформлення участі у конкурсних випробуваннях учасники до 05 квітня заповнюють електронну анкету <https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScKy43aWR27Mnh1HMOMx9NqqjOtKxbzNr1FrlcubRJWPFDD0Sw/viewform?usp=header>

До анкети додається посилання на запис виконання конкурсної програми (відео має бути розміщено на особистому каналі you-tube, або інших ресурсах, а посилання на нього – вказано в анкеті), а також фото квитанції про сплату реєстраційного внеску.

Заявка є офіційним документом, який підтверджує повну згоду конкурсанта/колективу та його/їх керівника з усіма пунктами Положення Конкурсу.

Реквізити для оплати реєстраційного внеску на розрахунковий рахунок Комунального закладу «Харківська гуманітарно-педагогічна академія» Харківської обласної ради:

UA 108201720314291004201032413

Телефон для довідок:

0964064136 Цуранова Оксана Олексіївна – завідувач кафедри фортепіано

0950024088 Повідаш Марина – лаборант кафедри фортепіано

Адреса електронної пошти:

kafedrafono.hgpa1@gmail.com

Сайт:

<https://sites.google.com/view/fono-khgpa/>

<http://www.hgpa.kharkov.com/>

¹ Сольне та ансамблеве виконання.